



# ZAPPING

CRIK  
CROK

# L'amore di scena a San Valentino Tragico come è la vita

**Sipario** Il sentimento più travolgente e forte affrontato attraverso una chiave inedita da Luca Milesi, Concetta Liotta e Domizia D'Amico

## NELLA CAPITALE

CLAUDIO RUGGIERO

L'amore in tutte le sue forme e declinazioni è il tema dominante nel giorno di San Valentino. Ce lo ricorda anche nel titolo una commedia che affronta il sentimento più passionale e intenso nella vita di ognuno di noi da un'angolazione originale. 'Amor per me', scritto e diretto da Luca Milesi, anche in scena con Maria Concetta Liotta e Domizia D'Amico, è in programma alla Sala Strasberg del Teatro Tordinona di Roma da stasera al 16 febbraio. La trama ce la spiega l'autore stesso nelle note che accompagnano lo spettacolo: "Prendete un uomo, uno qualunque, che magari l'ultima notte della sua vita se l'è passata da solo dimenticato in un ospedale e che è appena arrivato di là. Poi prendete l'anima di un clown e immaginate che sta lì anche lui, intento a rinfrescare la memoria degli ultimi arrivati riproducendo ciò che hanno fatto agli altri fino a ieri. E infine aggiongete lei, 'Amor', nell'atto di consolare l'inconsolabile imbazzo che tutti coglie nel comprendere tardi gli effetti sul prossimo delle nostre cattive condot-

te". Una storia che promette di essere tragicomico come lo è la vita stessa, raccontata con ironia e dolcezza per meglio comprendere ed apprezzare il valore immenso che racchiude l'esistenza di ciascun individuo.

È invece liberamente tratto da un racconto di Franz Kafka il monologo che, da stasera fino al 16 febbraio, è ospitato in prima ro-

Da stasera  
alla Sala  
Strasberg  
del Teatro  
Tordinona  
Il Palladium  
apre a Kafka

manna al Teatro Palladium. Giuliana Musso allestisce ed interpreta 'La scimmia', ispirata a 'Una Relazione per un'Accademia' del geniale autore praghese. Un essere per metà scimmia e per metà uomo, un vero fenomeno che parla, canta e balla. Un buffone, un mostro comico. Sono le variegate sfaccettature del personaggio che appare sul palco, a cui dà corpo e

Concetta Liotta  
nel cast teatrale  
di 'Amor per me'  
a Roma  
da stasera

voce la talentuosa attrice vicentina. "Il tema che ho voluto sviluppare - spiega la Musso - è l'adattamento dell'individuo a un sistema culturale violento, dominante, pericoloso. Violento perché normalizza la violenza, dominante perché gerarchizza tutti gli esseri viventi; pericoloso, perché ci spinge a una razionalità disumanizzante". ●



## All'Europa di Aprilia "Sul lago dorato"

Stasera lo spettacolo  
con Gianfranco D'Angelo,  
Corinne Clery, Fiordaliso

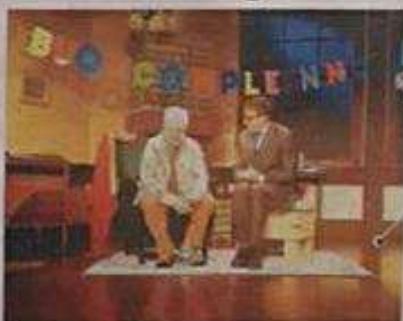
### DOVE ANDARE

Torna ad aprirsi oggi il sipario del Teatro Europa di Aprilia. In scena una storia che, diventata un film, ha valso ai meravigliosi interpreti Henry Fonda e Katharine Hepburn nell'anno 1981, due Oscar. È la vicenda di un professore in pensione che alla vigilia dei

suoi ottant'anni ospita la figlia e il nipote nella villa nel New England. I rapporti tra il vecchio e il ragazzo non sono semplici, ma tra di loro lentamente sboccerà un affetto forte e sincero.

"Sul lago dorato" vede sul palco di Aprilia Gianfranco D'Angelo, Corinne Clery, Fiordaliso, Nicola Paduano e Giuseppe Anelli. Emozionarsi non è stato mai così divertente. Firma la regia Diego Ruiz.

Inizio spettacolo alle ore 21. Due info line per il pubblico: 06.97650344 - 335.8059019. ●



"Sul lago dorato"  
In foto  
un momento  
di scena.