

# CORRIERE DELLA SERA

8 giugno 2017



## Cometa Off

### «#Loro»

Testo e regia di Gabriele Liniari. Lo spettacolo affronta lo spinoso tema degli haters e del hate-speech, puntando l'occhio performativo su tutte le pratiche di odio che si sono modificate e sviluppate on line, soprattutto attraverso i social network. Il testo non procede per passaggi narrativi, ma per immagini e situazioni, cioè la vita on line (fino all'11 giugno).

## Manzoni

### «La protesta»

Gabriella Silvestri e Antonio Conte protagonisti del testo di Roberta Skerf. Si racconta la storia di una famiglia alle prese con i comportamenti stravaganti dell'anziana madre. Una commedia divergente sulla famiglia, sui rapporti tra parenti e su come questi particolari e complessi legami restino importanti e fondamentali anche se difficili (fino all'11 giugno).

## Tordinona

### «L'era del granchio» e «Santa Rosalia»



Due testi di Camilla Migliori, autrice drammatica e regista. Il primo è un ritratto urticante e satirico della società contemporanea, delle sue deviazioni e delle sue perversioni emotive. Il secondo è a carattere storico: la Patrona di Palermo, interpretata da Maria Concetta Liotta, è ritratta nel 1738 alla prese con i preparativi per la festa in suo onore (fino all'11 giugno).