

## SPETTACOLI A ROMA

DAL 3 AL 22 MAGGIO AL TEATRO TESTACCIO

## Fumatori sull'orlo di una crisi di nervi

Nella commedia di Bebel «Dopo la pioggia» viaggio grottesco nel moderno proibizionismo

di TIBERIA DE MATTEIS

I FUMATORI ghezzati dal proibizionismo e costretti a coltivare il loro vizio di nascosto sulla terrazza del quarantunesimo piano di un grattacielo sono i protagonisti della commedia «Dopo la pioggia» di Sergi Belbel, giovane drammaturgo spagnolo, classe 1963, abituato a indagare tematiche del vivere quotidiano e a denunciare i pericoli del modernismo, che attualmente dirige il Teatro Nazionale della Catalogna. La curiosa pièce, am-

bientata in una città in cui non piove da anni e specificamente all'interno di una società informatica che assume solo professionisti immuni dal conforto della

ta di golpe ai danni del vertice dell'azienda.

A proporre la versione italiana del lavoro dal 3 al 22 maggio al Teatro Testaccio è la **Compagnia Enter**,

attiva ormai dal 2002, che ha affidato al regista spagnolo **César Corrales** la direzione degli interpreti **Luca Milesi, Gianni Licata, Maria Concetta Liotta, Francesca Frasca, Sara Adami, Francesca Santini, Ele-**

**onora Micali e Andrea Co-trone.** «Non è un testo di critica sociale e non offre soluzioni - spiega il regista - Il vizio condizionato dalla

legge come già accade in Italia e presto sarà anche in Spagna, è una verità mostrata tale e quale nella sua ridicola autenticità. Due ore di realtà diventano così due ore di comicità. Il pubblico può ritrovarvi dimenticate sincerità».

Lo spettacolo si inserisce nel progetto «I giovani e il teatro spagnolo» che prevede una trilogia allestita dalla medesima compagnia con regia di Corrales e formata dal già proposto al Teatro Flaiano «El triciclo» di Fernando Arrabal, autore che ha contrassegnato il dopoguerra iberico con la sua scrittura anarchica e vicina all'assurdo, da «Dopo la pioggia» e infine da «Don Quijote de la Mancha» di Cervantes, di cui si celebra il quarto centenario del primo volume, che verrà presentato nel chiostro dell'Ambasciata spagnola dal 24 al 26 giugno.



sigaretta, affronta le conseguenze del furto di un vituperato pacchetto posseduto clandestinamente, che finisce per scatenare una sor-