

IL CORRIERE LAZIALE

Quotidiano d'informazione

Al Teatro del Parco Tiburtino c'è Samuel Beckett La Compagnia Enter porta sul palco Finale di partita

Fortemente voluto dal Presidente del V Municipio Ivano Caradonna, sbarca sul proscenio l'opera dell'artista irlandese

Fortemente voluto da Ivano Caradonna e Paolo Masini (Presidente e Consigliere del V Municipio) e Maurizio Bartolucci del Comune di Roma (che ha sostenuto l'iniziativa), questo progetto non solo vuole riportare cultura ed arte nelle periferie romane, ma vuole farlo attraverso eventi di alta qualità, come in questo caso, cercando di far conoscere nuovi spazi teatrali e spingendo gli abitanti del V Municipio a riconoscersi nel proprio territorio. Sarà infatti ospite al Teatro del Parco Tiburtino, inaugurato da circa un anno, uno dei testi più famosi della letteratura teatrale del '900, "Finale di partita" di Samuel Beckett, portato in scena dalla Compagnia Enter, premiata quest'anno nella X edizione del Festival Nazionale "Salvo Randone" con due importanti riconoscimenti, uno per la migliore Compagnia, l'altro per la migliore attrice caratterista, andato a Maria Concetta Lotta. Curerà l'allestimento il regista, di esperienza internazionale, Sebastiano Salvato. Il Teatro del Parco Tiburtino diretto da Massimiliano Milanese ed attivo dal mese di ottobre del 2005, lo spazio vuole essere un luogo di

progettazione, realizzazione ed ospitalità, rivolto alle più diverse realtà. Un largo spazio della programmazione di quest'anno è riservato alle compagnie legate alla Permis de Conduire, ma senza tralasciare il confronto con altre realtà. Il senso di questa scelta, circa il testo di Beckett viene esposto nelle parole del Direttore artistico della Compagnia, Luca Milesi: "Ogni volta che leggo Samuel Beckett sento dei brividi. E' una passione sconfinata quella che provo per la sua drammaturgia. Quando la Compagnia, all'indomani della premiazione al Festival "Randone", ha voluto rimettersi alla prova (cosa che non smetterà mai di fare) non ha esitato a scegliere il confronto con quest'opera meravigliosa". Nell'occasione del centenario della nascita del grande scrittore irlandese, la messa in scena della Compagnia Enter dal 14 al 17 dicembre si configura come un evento davvero impedibile, ancor di più per la decisione di dedicare la prima rappresentazione agli spettatori del V Municipio, che accederanno al Teatro gratuitamente.

(m.aria antonietta amenduni)



FINALE DI PARTITA - Maria Concetta Lotta in una scena