DAZEBAO

Periodicità: quotidiano online
Data: 20 novembre 2009

L'America di McCarthy, raccontata dalla cella di Dashiell Hammett

VENERDÌ 20 NOVEMBRE 2009 23:21

di Davide Muscillo

ROMA - Dash Hammett aveva un problema: manteneva sempre la parola data. E per questo la dava solo poche volte, per paura di non riuscirla a mantenere. Si diceva fosse un sovversivo, per questo fu iscritto nella 'lista nera'. Dash era uno ubriacone, amante delle donne e sprezzante del potere. Hammett era uno scrittore, ma prima di tutto un uomo che sapeva ancora usare la propria dignità.

Uno spettacolo coinvolgente quello messo in scena dalla Compagnia Enter e che sarà al Piccolo Teatro Campo d'Arte fino al 29 novembre 2009. "Hammett N.3241&Hellman" di Biagio Proietti racconta la storia dello scrittore americano Dashiell Hammett (autore de "Il falcone maltese"), vittima della Commissione per le attività antiamericane, meglio nota come Commissione McCarthy.
Catapultati nella cella dello scrittore, Luca Milesi interpreterà Hammett e ne racconterà in prima persona la sua storia, i suoi malesseri e soprattutto il suo senso di impotenza davanti ad una società in cui gli uomini hanno perso la loro dignità. Un lacerante spaccato della società americana di quel periodo ma anche una riflessione sul tema della libertà di pensiero e su quanto costa riuscirla ad esercitare.

DAL 18 AL 29 NOVEMBRE 2009
LA COMPAGNIA ENTER PRESENTA
HAMMETT N. 3241 & HELLMAN
DRAMMATURGIA E REGIA DI BIAGIO PROIETTI

PICCOLO TEATRO CAMPO D'ARTE
Via dei Cappellari, 93 – Feriali ore 21.00,