

METRO

Periodicità: quotidiano

Data: 11 marzo 2010



Fino a domenica 14 marzo al Piccolo Teatro Campo d'Arte, via dei Cappellari 93, Sotto un ponte, lungo un fiume di Luigi Lunari, diretto da Gianni Licata, con Luisella Mattei, Andrea Zanacchi e Luca Milesi (nella foto).

Ai tre i personaggi sul palcoscenico, il barbone, il signore e la donna, è affidato il testo di Lunari, che affronta una delle contraddizioni più drammatiche della società contemporanea, la ricerca del progresso ad ogni costo. Il tutto esemplificato nello scontro di due fratelli, che portano agli estremi queste due tendenze. Tra le due opposte visioni della realtà è arbitro la figura femminile in scena, la donna-madre, ruolo di spicco nel testo di Lunari interpretato dall'esperienza di Luisella Mattei. L'autore si inserisce nella riflessione filosofica e politica sull'autodistruzione umana riconducendola al fondamentale conflitto tra una pericolosa ed alienante corsa al sempre di più e al sempre meglio, e il rifiuto, altrettanto pericoloso ed alienante, di ogni forma di progresso che allevi la fatica del vivere.